

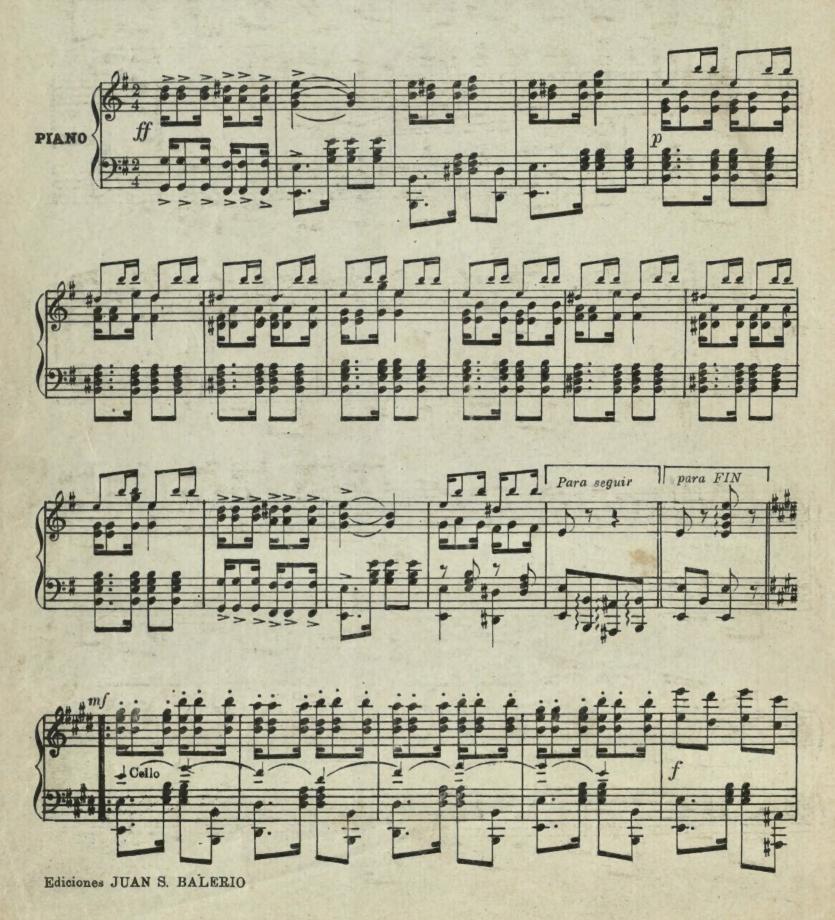
EL GRAN EX

CANILLITA

N. 1º

Dedicado a mi amigo el Sr. RICARDO F. MARTIN BARCELO

FRANCISCO CANARO





98

EDICIONES JUAN S. BALERIO

| Ala Eduardo.—Una noche de ga- | | Out hoofs poles | |
|---|-------------------|--|------|
| rufa Tango | 0.50 | | 0.50 |
| | 0.50 | IN Therestone | 0.50 |
| La Cabrera (Buiapé) | 0.50 | | 0.50 |
| Aróztegui Manuel. — El Apache Ar- | | | 0.50 |
| gentino Tango | 0.50 | | 0.50 |
| El Cachafaz | 0.50 | Labissier J. Lorenzo. — Aqui se Va- | |
| - Parana | 0.50 | | 0.50 |
| - Amalia Polka | 0.50 | | 0.50 |
| - A mi china Cifra criolla | 0.50 | Loduca Vicente. — El Argentino | |
| Bardi Agustín Vicentito Tango | 0.50 | | 0.50 |
| — El Pial | 0.50 | | 0.50 |
| - Rezagao | 0.50 | | 0.50 |
| Tinta Verde | 0.50 | | 0.50 |
| Berto P. Augusto Qué dique Tango | 0.50 | | 0.50 |
| — De pura yerba, | 0.50 | | 0.50 |
| - Mitad y mitad | 0.50 | | 0.50 |
| - Lia Oración | 0.50 | THE RESERVE OF THE PARTY OF THE | 0.50 |
| - Penas de amor Vals | 0.50 | The state of the s | 0.50 |
| - Jenny Tango | 0.60 | Armenonville | 0.50 |
| Barsanti Arnaldo. — Biaba al otario Tango | 0.50 | | 0.50 |
| - Mi único consuelo Mazurka | 0.50 | | 0.50 |
| Basavilbaso Juan Carlos.—El Dien- | | PT-11- | 0.50 |
| tudo Tango | 0.50 | | 0.50 |
| Canaro Francisco. — Vamos á ver Tango | 0.50 | | 0.50 |
| Y - Man dat Dan | 0.50 | - Tomá mate | 0.50 |
| - La flor del Pago | 0.50 | | 0.50 |
| - Oro Viejo | 0.50 | | 0.50 |
| — El Gavilán | 0.50 | | 0.50 |
| - La Llamada | 0.50 | | 0.50 |
| — El Alacrán | 0.50 | | 0.50 |
| - Matasano | 0.50 | 200.000 | 0.50 |
| — El chamuyo | 0.50 | | 0.50 |
| Casarino Samuel — Ordago á la | STATE OF STATE OF | | 0.50 |
| chica Tango | 0.50 | _ Wayne do hagelo | 0.50 |
| | | - En la Combas | 0.50 |
| Campos Soarez Teófilo. — Albertito | 0 50 | | |
| (Don Alberto) Tango | 0.50 | | 0.50 |
| Castriota Samuel, — Como quiera Tango | 0.50 | The same and the s | 0.50 |
| — El Gorrión | 0.50 | Manianita | 0.50 |
| — Cómo brilla | 0.50 | | 0.50 |
| — Flor de Cardo | 0.50 | | 0.50 |
| Diavolo Verde Jules. — El Testofón Tango | 0.50 | | 0.50 |
| - Las Romerías Marcha | 0.50 | 35 31 30 31 3 30 30 30 30 30 30 30 | |
| De Leone Graciano. — El Rey de la | | 0 1 0 | 0.50 |
| Serpentina Tango | 0.50 | T- 0-11-1- | 0.50 |
| Ezcurra José. — Gratitud, Vals | 0.50 | THE WAY | 0.50 |
| - Prendete del Aeropiano Tango | 0.50 | | 0.50 |
| Fuster José. — Las Delicias Tango | 0.50 | A L A | 0.50 |
| - El Tano " | 0.50 | W. W | 0.50 |
| Ferrer P. Celestino. — Don Seyero. Tango | 0.50 | Chandra V | 0.50 |
| — Compadre Hachazo, | 0.50 | AN A When the same and the same a | |
| - Alfredo y Juanita | 0.50 | | 1.50 |
| Firpo Roberto. — Argañaraz Tango | 0.50 | | 1.50 |
| — Tallada | 0.50 | | 1.50 |
| - Indio sacale el pelo, | 0.50 | Pastore Angel. — El Enamorado Tango |).50 |
| - Curda completa | 0.50 | — Viaje a Europa 0 | .50 |
| — Centenario Estilo | 0.50 | - Caldo de gallina | .50 |
| - Noches de frío Vals | 0.60 | - Amores contrariados | .50 |
| Filipotto Q. Guerino. — Te la debo Tango | 0.50 | Character L.L. | 5.0 |
| Greco Vicente. — El Perverso Tango | 0.50 | | .50 |
| — Rodríguez Peña " | 0.50 | | .50 |
| — El Estribo | 0.50 | | 1.50 |
| — Estoy penando, " | 0.50 | Santa Cruz Domingo.—Unión Cívica Tango 0 | .50 |
| — La muela careada | 0.50 | A man Aller | .50 |
| - El Eléctrico | 0.50 | - Amelia Polka 0 | ,50 |
| - María Angélica | 0.50 | T - T - 31 - 31 - 31 - 31 - 31 - 31 - 31 | .50 |
| - Pachequito | 0.50 | | .50 |
| — La Infanta | 0.50 | | .50 |
| - Puerredon | 0.50 | Sassone Redolfo A Locura de | |
| — La Canota | | Amor Vals 0 | .50 |
| González Ricardo. — El Fulero Tango | 0.50 | Teisseire Luis Marta Tango 0 | .50 |
| Juanita | 0.50 | - El Rubito Tango 0 | .50 |
| - La Rosarina | 0.50 | - Atelsmo Vals 0 | .50 |
| Guardo José. — La Paloma Tango | 0.50 | 777 | .50 |
| Greco Domingo. — Qué querés Tango | 0.50 | The state of the s | .50 |
| — El bulín de la Alegría | 0.50 | December 1. Prostructure | .50 |
| Lomuto J. Francisco. — El 606 Tango | 0.50 | Marte Damilantes | .50 |
| - El Trancazo | 0.50 | Y - What Malda | .59 |
| | | | 1230 |
| | | | |